



Lite sorgligt och lite läskigt men mest roligt. Musiksagan "Trollet och Solstrålen" med Rolf Christianson i huvudrollen gick hem hos både barn och vuxna. Foto: Lars-Eje Lyrefelt

Musiksaga som berör

Estrad Norr står som avsändare av "Trollet och Solstrålen" som med andra musiker tidigare satts upp i Sörmland.

- I den här versionen turnerar den nu till ett stort antal skolor i länet och i lördags gavs en offentlig föreställning på Storsjöteatern.

Texten till "Trollet och solstrålen" är ursprungligen skriven av Hjalmar Bergman och den har här bearbetats av skådespelaren Rolf Christianson tillsammans med kompositören Malin Hülphers, som även skrivit alla sångtexter.

Malin Hülphers har vid det här laget hunnit skriva en hel del musikdramatiska verk och flera av dem för barn. Musiken stryker

ingen medhårs och hon skriver roligt och utmanande för de deltagande musikerna. Det är målande och suggestiv musik som väl speglar det som händer i sagan.

Det blev återigen härligt att se att barn inte har några fördomar mot nyskriven klassisk musik. För dem är musiken helt enkelt ett verktyg som ger sagan en större och mer intressant innebörd.

Musikerna har i Malins musik fått lite att bita i och jag tycker de gör musiken rättvisa. Placeringen av musikerna gör att det emellanåt blir lite spretigt i klangen, men som helhet målar de fint det som ska gestaltas. Musikern deltar också i sagan som mer än musiker vilket de utför närvarande och bra.

I den här uppsättningen var koreografin mycket sparsmakad, men Rolf Christianson levandegör sagan på ett nära och tydligt sätt. Musikersagan innehåller alla parametrar man kan begära. Bitvis roligt och fartfyllt så att man skrattade så att man kiknade, en stilla stund som blev lite sorglig och ett tag där det vart lite läskigt när man inte visst om det skulle gå bra för hjälten.

Rolf guidade barnen fint genom sagan och hade en härlig kontakt med den unga publiken. Dessutom sjöng han bra.

Vi vuxna fick oss en tankeväckande stund. Textens budskap om utanförskap och att trollen inte alltid spricker eller blir till sten när solen lyser på dem fick i alla fall mig att tänka på andra troll än dem i sagan.

För barnen blev det en mysig stund med en spännande saga tillsammans med härlig musik.

Lena Byström

